**Od redakcji**

Na pierwszej okładce tego numeru „Przeglądu Wielkopolskiego”, widnieje kościół pod wezwaniem Najświętszego Serca Pana Jezusa w Grodzisku Wielkopolskim. Zbudowany na początku XX wieku według projektu Ludwiga von Tiedemanna stanowi wybitne dzieło architektury neogotyckiej. Przez pierwsze swoje czterdzieści lat służył ewangelikom, a od ponad lat już sześćdziesięciu jest świątynią katolicką. Sebastian Tuliński przytacza w swoim artykule znamienne słowa ostatniego grodziskiego pastora, Hansa Bischoffa, który w latach 80. XX wieku odwiedzał wielokrotnie Grodzisk: „Należy zachować wdzięczność Bogu za to, że ten kościół służy nadal wspólnocie chrześcijańskiej jako miejsce wyznawania wiary i modlitwy. Służy wspólnocie, która w tym Domu Bożym czuje się teraz jak u siebie w domu, kocha go i troszczy się o niego”.

Nie sposób wymienić wydarzeń w Wielkopolsce ani tym bardziej w całym kraju w ramach 500-lecia reformacji. Na relacje z tych wydarzeń jeszcze za wcześnie, zakończenie centralnych obchodów w Polsce jest planowane na 31 października 2017 roku, w rocznicę ogłoszenia przez Marcina Lutra 95 tez, co zapoczątkowało okres reformacji w Europie.

W Instytucie Historii UAM w Poznaniu odbyła się w połowie grudnia 2016 roku konferencja dla nauczycieli *Dziedzictwo reformacji w Wielkopolsce*, a w maju 2017 roku ogólnopolska konferencja studencko-doktorancka *Wielkopolscy ewangelicy na przestrzeni dziejów i materialne ślady ich obecności w przestrzeni publicznej regionu* (relacjonuje ją Marta Machowska). Ogłoszono też konkurs dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych na prace popularnonaukowe na następujące podtematy: dziedzictwo materialne reformacji w Wielkopolsce; lokalne opowieści i legendy o miejscach związanych z protestantami; współcześni wielkopolscy protestanci; wielkopolscy protestanci sprzed lat.

Muzeum Okręgowe w Pile oraz parafia ewangelicko-augsburska w Pile zorganizowały wystawę *500 lat reformacji w północnej Wielkopolsce*, której prezentację, wzbogaconą o zbiory muzeów lokalnych, przewidziano w Rogoźnie (24 lutego – 14 kwietnia), Wałczu (22 kwietnia – 31 maja), Złotowie (9 czerwca – 16 lipca) oraz Pile (od 7 września).

Muzeum Okręgowe w Lesznie realizuje projekt „Stolice wielkopolskiego protestantyzmu Leszno i Śmigiel – dziedzictwo współistnienia wyznań”.

Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu zapowiadają na połowę października 2017 roku konferencję *Reformacja – spór o dziedzictwo. Retrospektywa – rewizja – redefinicja*, która odbędzie się w Zielonej Górze.

W Gdańsku realizowany jest między innymi projekt „Reformacja i ewangelicyzm nad Bałtykiem”, bogaty w inicjatywy jest Śląsk, tam między innymi projekt „Wpływ reformacji na kulturę i duchowość Górnego Śląska”,

Tegoroczne obchody 500-lecia to pierwsze w historii upamiętnienie reformacji w epoce ekumenizmu, towarzyszy im inna niż dotąd narracja, która umożliwia nie tyle opowiedzenie nowej historii, ale opowiedzenie historii w inny sposób.

Jak w otwierającym numer artykule zauważa Olgierd Kiec, jubileusz reformacji aktualizuje wiele pytań o jej znaczenie zarówno w dziejach Polski, jak i w dziejach poszczególnych regionów oraz miast naszego kraju, w tym o miejsce przeszłości ewangelickich mieszkańców Wielkopolski w naszej świadomości.

Z tego względu serdecznie polecamy uwadze naszych Czytelników także pozostałe pomieszczone w tym numerze teksty. Kierują one naszą uwagę na protestantów i ich rolę w kształtowaniu kultury materialnej i niematerialnej Poznania i Wielkopolski. Wskazują na nowe formy i sposoby przypominania naszego dziedzictwa kulturowego.

Stanisław Słopień